

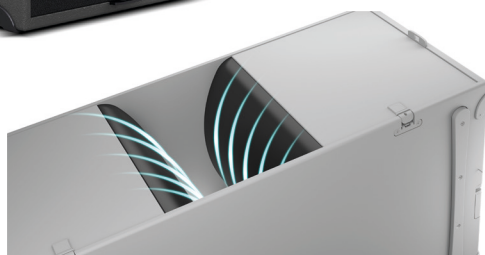
KS28 REFERENZ-SUBWOOFER



- 3 dB SPL mehr als SB28
- 79 kg

- **Schnelle Aufhängung mit unverlierbaren Komponenten**
- **Ausschließlich angetrieben durch LA12X**

ELEKTROAKUSTIK

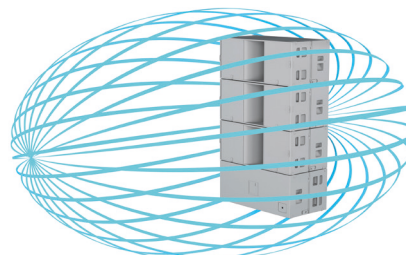


Reflexöffnungen mit laminarem Luftstrom (L-Vents)

Der KS28 ist ein Referenz-Subwoofer für die Erweiterung des Frequenzbereichs großer Beschallungsanlagen. In einem bassreflexabgestimmten Gehäuse arbeiten zwei direkt abstrahlende 18-Zoll-Langhubchassis. Optimierte Reflexöffnungen mit laminarem Luftstrom (L-Vents) verringern Turbulenzen und Luftgeräusche bei hohen Pegeln und erhöhen zudem den Wirkungsgrad im Tieftonbereich.

Der KS28 arbeitet bis hinab zu 25 Hz. Die hohe Auslenkungsfähigkeit der Schallwandler in Verbindung mit den L-Vents ermöglicht hohe Schalldruckpegel bei geringer Verzerrung. Je nach Anordnung und verwendetem Preset bietet der KS28 entweder das übliche oder ein nierenförmiges Abstrahlverhalten.

KS28 ist die erste Lautsprecherbox von L-Acoustics, die die Leistung der Controller-Endstufe LA12X vollständig ausnutzt. Die LA12X gewährleistet Frequenztrennung, Linearisierung und den Schutz der Schallwandler mittels L-Drive. Ihre eingebaute Filterbibliothek enthält Presets für Standard- und nierenförmige Abstrahlung, die es jeweils mit zwei Tiefpass-Filtern gibt, um Anforderungen an unterschiedliche Kopplungsbedingungen und Tieftonkonturen gerecht zu werden.



Unterdrückung des rückseitig abgestrahlten Schalls (nierenförmig)

AUFBAU

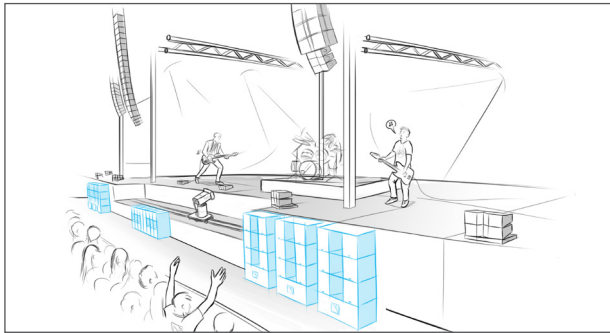
Das Gehäuse des KS28 ist aus Birken- und Buchen-Sperrholzpaneelen gefertigt. Die optimierte Materialstärke der Paneele in Verbindung mit Versteifungen verleiht dem KS28 ein größtmögliches Volumen sowie mechanische Stabilität bei einem Gewicht von nur 79 kg. Sechs ergonomische Griffe sorgen für festen Griff und effiziente Handhabung. Führungsschienen unten und seitlich sorgen für sichere Aufstellung. Zudem enthält das Gehäuse ein bündig eingebautes Zweipunkt-Aufhängungssystem.



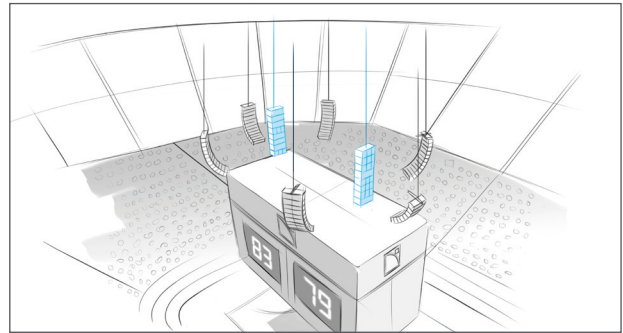
Ergonomische Griffe, Führungsschienen unten und seitlich, bündig eingebaute Aufhängungspunkte

ANWENDUNGEN UND VORTEILE

Der KS28 ist der ideale Begleiter für großformatige, gestapelte oder aufgehängte Anlagen. Dabei kann er den Tieftonbereich und damit die nutzbare Systembandbreite von Linienquellen signifikant erweitern.



Subwoofer-System für Festivals



Festinstallation im Stadion mit nierenförmigem Abstrahlverhalten

AUFHÄNGUNG

Der KS28 kann sowohl horizontal als auch vertikal gestapelt in Standard- oder Nierenkonfiguration betrieben werden.

	Standard	Niere
Vertikal¹		
Horizontal		

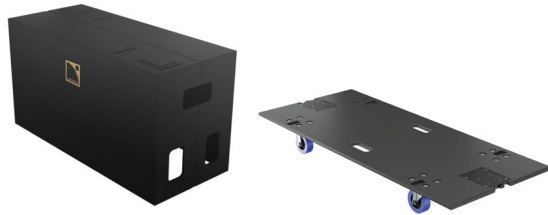
¹ – Möglich mit bis zu vier Boxen auf KS28-CHARIOT

Mit KS28-BUMP kann der KS28 in vertikalen Arrays aus bis zu 16 Boxen in Standard- oder Nierenkonfiguration betrieben werden.

	Standard	Niere
KS28-BUMP 		

TRANSPORTZUBEHÖR

KS28-PLA: Abnehmbares Rollbrett für einen KS28
KS28-COV: Schutzhaube für einen KS28

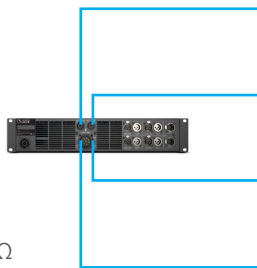


KS28-CHARIOT: Wagen für bis zu vier KS28
KS28-CHARIOTCOV: Schutzhaube für drei oder vier KS28 auf KS-28-CHARIOT



CONTROLLER-ENDSTUFEN

LA12X: Controller-Endstufe mit DSP



4 x 2600 W an 4 Ω
 Bauweise mit 4 Eingängen x 4 Ausgängen
 Maximal vier Lautsprecherboxen je
 Controller-Endstufe

LA-RAK II: Tournee-Rack mit drei LA12X,
 einschließlich Verteilung für
 Stromversorgung, Audio und Netzwerk



ZUGEHÖRIGE LAUTSPRECHERBOXEN

K1/K1-SB



K2/K1-SB



ARCS II



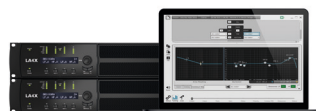
SOFTWARE

SOUNDVISION: Simulationssoftware



Software zur 3D-Simulation
 des elektroakustischen und
 mechanischen Verhaltens von
 L-ACOUSTICS® Produkten

LA Network Manager: Steuerungs- und
 Überwachungssoftware



Echtzeitsteuerung und
 -überwachung von bis zu
 253 Geräten
 Mehrere Netzwerk-
 Topologien



SB15P



SB15m



SB18 (i/m)



K1-SB



SB28



KS28

Subwoofer: Das Komplettprogramm für die professionelle Beschallung

L-Acoustics Subwoofer vervollständigen Beschallungsanlagen, die eine erweiterte Bandbreite erfordern.

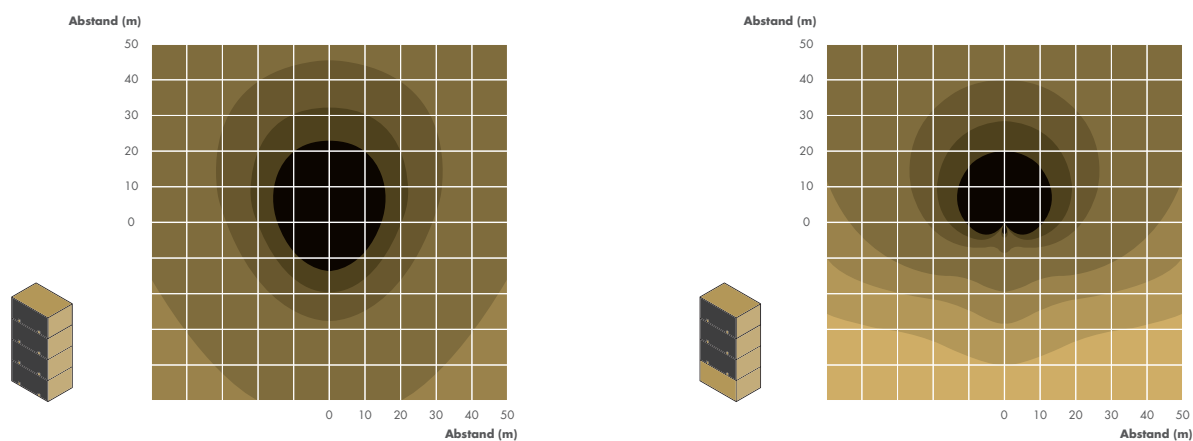
Alle Modelle enthalten Langhub-Treiber, extrem vibrationsarme Gehäuse und L-Vents mit trichterförmigem Profil für laminaren Luftstrom, woraus eine dramatische Verringerung der Luftgeräusche, maximale Dynamik, höchste Belastbarkeit und eine außergewöhnlich gute Performance resultieren.

TECHNISCHE DATEN

Beschreibung	Flugfähiger Subwoofer 2 x 18", angetrieben durch LA12X
Untere Grenzfrequenz (-10 dB)	25 Hz ([KS28_100])
Maximaler Schalldruckpegel²	143 dB ([KS28_100])
Abstrahlverhalten	Standard oder Niere
Schallwandler	2 x 18"-Neodym, Korb aus Alu-Druckguss
Akustische Ladung	Bassreflexgehäuse, L-Vents
Nennimpedanz	4 Ω
Anschlüsse	IN: SpeakON®, 4-polig
Aufhängung und Transport	Abschließendes 2-Punkt Flugsystem 6 x ergonomische Griffe 2 x Führungsschienen unten 8 x Führungsschienen seitlich
Nettogewicht	79 kg
Gehäuse	Buchen- und Birkenpersperrholz der Premiumklasse
Front	Stahl-Schutzgitter mit Antikorrosionsbeschichtung Akustisch neutraler 3D-Stoffbezug
Aufhängung	Edelstahl
Oberfläche	Dunkelgraubraun PANTONE® 426C

2 – Spitzenschalldruckpegel in einem Meter Abstand unter Halbraum-Bedingungen, gemessen mit Rosa Rauschen mit einem Crest-Faktor von 4 (mit dem in Klammern angegebenen Preset)

ISOKONTUREN



► Grafische Darstellung des Schalldruckpegels für einen Block aus vier KS28 in Standard- (links) und Nierenkonfiguration (rechts). Dargestellt werden Flächen gleichen Schalldruckpegels in 3-dB-Schritten mittels einer farbigen Skala.

ABMESSUNGEN

